

Anmeldung

Bitte senden Sie untenstehendes Formular zurück
per Fax an **06636/ 91 81 919**
per E-Mail an **marion.zinn@denkmalakademie.de**
per Post an **Schloss Romrod, 36329 Romrod**

Mit dem Unterschreiben dieser Teilnahmeerklärung
melden Sie sich verbindlich an und akzeptieren die
Teilnahmebedingungen der DenkmalAkademie (www.denkmalakademie.de). Die Anmeldebestätigung geht
Ihnen nach Eingang der Anmeldung zu.

Farbe und Farbigkeit an Fachwerkbauten 9. und 10. August 2013 in Romrod

Vorname / Name

ggf. Institution

Beruf

Straße

PLZ / Ort

Telefon priv. / geschäftl.

Fax

E-Mail priv. / geschäftl.

ggf. Mitgliedsnummer AK / IK

Datum

Unterschrift



DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Denkmal Akademie



Netzwerk Ländlicher Raum

2 - Tagesseminar
Farbe und Farbigkeit an Fachwerk-
bauten - Praktische Übungen
in der Werkstatt

9. und 10. August 2013 in Romrod

Farbe und Farbigkeit an Fachwerkbauten

Gerade unsere ländlichen Regionen werden vom Fachwerk dominiert. Freude und Stolz über schmucke Fachwerkhäuser führten in den vergangenen Jahrzehnten dazu, dass viele liebevoll saniert und farbig neu gefasst wurden.

Man könnte glauben, damit sei alles in bester Ordnung. Weit gefehlt, denn beim aufmerksamen Gang durch Fachwerkstädtchen und Dörfer zeigt sich, dass offensichtlich erhebliche Fehler sowohl bei der Materialwahl, der Ausführung und auch bei der Gestaltung gemacht wurden. Hier setzt das Seminar der DenkmalAkademie an und gibt theoretische und praktische Handreichungen sowohl für Architekten als auch für Eigentümer, Bewohner und Liebhaber von Fachwerkgebäuden.

Zeit und Ort

Freitag und Samstag, 9. und 10. August 2013,
Schlossmuseum Romrod, 36329 Romrod

Seminargebühr

150 € für 2 Tage, 120 € ein Tag. inkl. Eintritt in das Schlossmuseum Romrod. Ermäßigung auf Anfrage.

Weitere Informationen

Marion Zinn, DenkmalAkademie
marion.zinn@denkmalakademie.de
Tel. 06636/ 91 81 914

Referenten

Eberhard Feußner (Leiter Fort- u. Weiterbildung der DSD), Heike Notz (Fachbereichsleiterin Handwerk Freilichtmuseum Hessenpark), Melanie Schwalm (Restauratorin Malerhandwerk, Schlitz), Dipl. Ing. Arch. Kurt-Christian Ehinger (Burgstätten), Benno Marquardt (Restaurator, Gleimhain), Klaus Knöss (Architekt, Bad Nauheim)

Programm

FREITAG, 9. August 2013

- 09:00 Uhr** Einschreibung, Begrüßung u. Vorstellung, Eberhard Feußner und Heike Notz
- 09:45 Uhr** Farben und Farbigkeit an Fachwerkbauten, historische und heutige Techniken, Materialkunde, theoretische Grundlagen, Farbanalysen, Melanie Schwalm
- 10:45 Uhr** Diskussion, Kaffeepause und Gespräche
- 11:00 Uhr** Farbgebung in den Stilepochen, Melanie Schwalm
- 12:15 Uhr** Mittagspause
- 13:45 Uhr** Herangehensweise eines Denkmalpflegers an die Wiederherstellung historischer Farbfassungen (am Beispiel der Fachwerkstadt Waiblingen), Dipl. Ing. Architekt Kurt-Christian Ehinger
- 15:00 Uhr** Diskussion, Kaffeepause und Gespräche
- 15:15 Uhr** Beispiele und Berichte aus der Praxis, Klaus Knöss
- 16:15 Uhr** Zusammenfassung des ersten Tages, Besichtigung der Werkstattscheune
- 16:45 Uhr** Ende des ersten Seminartags

SAMSTAG, 10. August 2013

- 09:00 Uhr** Vorstellung der Arbeitsmaterialien und Werkzeuge, Benno Marquardt
- 10:00 Uhr** Angeleitete praktische Übungen
- 13:00 Uhr** Mittagspause
- 14:30 Uhr** Geführter Stadtrundgang zum Thema Farbe und Farbigkeit durch die "Europäische Modellstadt für Denkmalschutz" Alsfeld
- 17:00 Uhr** Abschlussdiskussion, Ende des Seminars

Eventuelle Programmänderungen werden vor Ort bekannt gegeben.